Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

основная общеобразовательная школа с.Ягодное

Данковского муниципального района Липецкой области

ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО

педагогическим советом Директор МБОУ ООШ с.Ягодное

МБОУ ООШ с. Ягодное \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А.Лаухина

Протокол от 30.08.2023 № 1

Приказ от 31.08.2023г. №118-од

Согласовано Советом родителей

Протокол №1 от 31.08.2023г.

# 

# ПОЛОЖЕНИЕ

# о школьном театре МБОУ ООШ с. Ягодное

1. **Общее положение**
   1. Настоящее положение разработано в соответствии:

* Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 2 июля 2021 года,
* Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Конвенцией о правах ребенка;

-Устава МБОУ ООШ с.Ягодное.

* 1. Положение регулирует деятельность школьного театра.
  2. Под Школьным театром понимается добровольное объединение любителей театрального искусства, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных, и других духовных ценностей. Участие в коллективе осуществляется в свободное от учебы время и представляет собой одну из активных форм отдыха.
  3. Действие настоящего Положения распространяется на все мероприятия, проводимые в образовательной организации и за его пределами.
  4. Настоящее положение доводится до сведения каждого участника Школьного театра путем размещения в общедоступном месте и на официальном сайте школы.
  5. Занятия проводятся один раз в неделю.

# Цели и задачи деятельности Школьного театра

2.1.Школьный кружок создан с целью развития мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности школьников посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

* 1. Основные задачи Школьного театра:
     + создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры;
     + предоставить обучающимся возможность овладеть основами актѐрского мастерства, выразительной сценической речи;
     + воспитывать и развивать личную успешность обучающихся, в том

числе, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, а так же с

ограниченными возможностями здоровья;

* + - приобщать обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства;
    - поддержка обучающихся МБОУ ООШ с. Ягодное, желающих заниматься художественным творчеством.

# 3.Организация деятельности Школьного театра

3.1. Деятельность Школьного театра заключается в духовно- нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно- массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках.

3.2. Школьный театр возглавляет руководитель театра (классный руководитель, педагог дополнительного образования), назначенный руководителем образовательной организации.

3.3. Руководитель Школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

3.4. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы школы.

3.5. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

3.6. К видам деятельности Школьного театра относятся:

* + - игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговоеобщение), проблемно-ценностное общение;
    - художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.7. Деятельность Школьного театра организуется в следующих формах:

* + - учебное занятие (групповое и индивидуальное);
    - самостоятельная работа;

-репетиция, спектакль, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях;

-проект, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.8. Наполняемость групп составляет до 25 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.9. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.10. Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.11. Расписание занятий театра составляется с учѐтом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно- гигиенических норм.

3.12. В работе Школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.

3.13. Содержание деятельности Школьного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

3.14. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально — культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.

3.15. Педагог, реализующий учебные программы на базе Школьного

театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы,

направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных

и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются

метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы

и методы театральной педагогики.

3.16. При деятельности Школьного театра осуществлять сотрудничество с

учреждениями культуры.

# 4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в Школьном театре являются обучающиеся, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в Школьном театре.

4.5. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать

им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных

программ, реализуемых в Школьном театре.

4.6. Руководитель и педагоги Школьного театра планируют, организуют

и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и

эффективность работы школьного театра, несут ответственность за

реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии

с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.7. Руководитель и педагоги Школьного театра несут ответственность

за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за

соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные

действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.