Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

основная общеобразовательная школа с.Ягодное

Данковского муниципального района Липецкой области

ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО

педагогическим советом Директор МБОУ ООШ с.Ягодное

МБОУ ООШ с. Ягодное \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А.Лаухина

Протокол от 30.08.2023 № 1

 Приказ от 31.08.2023г. №118-од

Согласовано Советом родителей

Протокол №1 от 31.08.2023г.

#

#  ПОЛОЖЕНИЕ

# о школьном театре МБОУ ООШ с. Ягодное

1. **Общее положение**
	1. Настоящее положение разработано в соответствии:
* Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 2 июля 2021 года,
* Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Конвенцией о правах ребенка;

-Устава МБОУ ООШ с.Ягодное.

* 1. Положение регулирует деятельность школьного театра.
	2. Под Школьным театром понимается добровольное объединение любителей театрального искусства, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных, и других духовных ценностей. Участие в коллективе осуществляется в свободное от учебы время и представляет собой одну из активных форм отдыха.
	3. Действие настоящего Положения распространяется на все мероприятия, проводимые в образовательной организации и за его пределами.
	4. Настоящее положение доводится до сведения каждого участника Школьного театра путем размещения в общедоступном месте и на официальном сайте школы.
	5. Занятия проводятся один раз в неделю.

# Цели и задачи деятельности Школьного театра

2.1.Школьный кружок создан с целью развития мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности школьников посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

* 1. Основные задачи Школьного театра:
		+ создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры;
		+ предоставить обучающимся возможность овладеть основами актѐрского мастерства, выразительной сценической речи;
		+ воспитывать и развивать личную успешность обучающихся, в том

 числе, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, а так же с

 ограниченными возможностями здоровья;

* + - приобщать обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства;
		- поддержка обучающихся МБОУ ООШ с. Ягодное, желающих заниматься художественным творчеством.

#  3.Организация деятельности Школьного театра

3.1. Деятельность Школьного театра заключается в духовно- нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно- массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках.

3.2. Школьный театр возглавляет руководитель театра (классный руководитель, педагог дополнительного образования), назначенный руководителем образовательной организации.

3.3. Руководитель Школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

3.4. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы школы.

3.5. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

 3.6. К видам деятельности Школьного театра относятся:

* + - игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговоеобщение), проблемно-ценностное общение;
		- художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

 3.7. Деятельность Школьного театра организуется в следующих формах:

* + - учебное занятие (групповое и индивидуальное);
		- самостоятельная работа;

-репетиция, спектакль, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях;

-проект, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.8. Наполняемость групп составляет до 25 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.9. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.10. Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.11. Расписание занятий театра составляется с учѐтом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно- гигиенических норм.

3.12. В работе Школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.

3.13. Содержание деятельности Школьного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

3.14. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально — культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.

 3.15. Педагог, реализующий учебные программы на базе Школьного

 театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы,

 направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных

 и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются

 метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы

 и методы театральной педагогики.

 3.16. При деятельности Школьного театра осуществлять сотрудничество с

 учреждениями культуры.

#  4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в Школьном театре являются обучающиеся, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

 4.4. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в Школьном театре.

 4.5. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать

 им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных

 программ, реализуемых в Школьном театре.

 4.6. Руководитель и педагоги Школьного театра планируют, организуют

 и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и

 эффективность работы школьного театра, несут ответственность за

 реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии

 с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

 4.7. Руководитель и педагоги Школьного театра несут ответственность

 за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за

 соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные

 действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.